

天國子民的價值觀

粵語堂崇拜

二〇〇八年十月十九日

讀經

- 「不要為自己積儻財寶在地上；地上有蟲子咬，能銹壞，也有賊挖窟窿來偷。
- 只要積儻財寶在天上；天上沒有蟲子咬，不能銹壞，也沒有賊挖窟窿來偷。
- 因為你的財寶在那裡，你的心也在那裡。
- 眼睛就是身上的燈。你的眼睛若瞭亮，全身就光明；
- 你的眼睛若昏花，全身就黑暗。你裡頭的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！」（太 6:19-23）

寶訓的結構

- 不要為自己積攢財寶在地上 - 傳統的訓誨
- 地上有蟲子咬，能銹壞，也有賊挖窟窿來偷。 - 惡性循環的陷井
- 只要積攢財寶在天上；天上沒有蟲子咬，不能銹壞，也沒有賊挖窟窿來偷 - 主耶穌的訓誨以作初步的改變
- 因為你的財寶在那裡，你的心也在那裡。眼睛就是身上的燈…… - 解釋

不要為自己積攢財寶在地上

- 法利賽人是貪愛錢財的（路 16:14a）
- 我告訴你們，你們的義若不勝於文士和法利賽人的義，斷不能進天國（太 5:20）
- 不要為自己積攢財寶在地上（太 6:19a）
 - 不可偷盜（出 20:15）
 - （螞蟻）尚且在夏天預備食物，在收割時聚斂糧食（箴 6:8）
 - 兒女不該為父母積財，父母該為兒女積財（林後 12:14b）

-
- 田地還沒有賣，不是你**自己的**嗎？既賣了，**價銀不是你作主嗎**？你怎麼心裡起這意念呢？你不是欺哄人，**是欺哄神了**。（徒 5:4）
 - 你若願意作完全人，**可去變賣你所有的**，分給窮人，就必有財寶在天上；**你還要來跟從我**。那少年人聽見這話，就**憂憂愁愁的走了**，因為他的產業很多（太 19:21-22）
 - 馬利亞就拿著**一斤極貴的真哪噠香膏**，抹耶穌的腳，又用自己的頭髮去擦，屋裡就滿了膏的香氣（約 12:3）

地上有蟲子咬，能銹壞，也有賊

- 古時三種積儻財寶的方法

- 華貴的衣服 → 蟲子咬

- “我在所奪的財物中看見一件美好的示拿衣服，二百舍客勒銀子，一條金子重五十舍客勒，我就貪愛這些物件，便拿去了。現今藏在我帳棚內的地裡，銀子在衣服底下。”（書 7:21）

- 穀（糧食） → 銹壞（食）

- 挖窟窿埋藏 → 賊

只要積儻財寶在天上

- 現今的天地都在敗壞
 - 但**受造之物仍然指望脫離敗壞的轄制**，得享神兒女自由的榮耀。我們知道**一切受造之物**一同歎息、勞苦，直到如今（羅 8:20-21）
 - 但現在的天地還是**憑著那命存留**，直留到不敬虔之人受審判遭沉淪的日子，**用火焚燒**。（彼後 3:7）
- 將來有新天新地
 - 我又看見一個**新天新地**；因為先前的天地已經過去了（啟 21:1）

- 怎樣積儻財寶在天上？

- 然而，敬虔加上知足的心便是大利了；因為我們沒有帶什麼到世上來，也不能帶什麼去。只要有衣有食，就當知足。（提前 6:6-8）
- 但你這屬神的人要逃避這些事，追求公義、敬虔、信心、愛心、忍耐、溫柔。你要為真道打那美好的仗，持定永生。你為此被召，也在許多見證人面前，已經作了那美好的見證。（提前 6:11-12）

-
- 神是有計劃的神：積儻財寶在天上也要有計劃
 - 耶和華的**籌算**永遠立定；祂心中的**思念**萬代常存（詩 33:11）
 - 耶和華啊，你是我的神；我要尊崇你，我要稱讚你的名。因為你以忠信誠實行過奇妙的事，**成就你古時所定的**。（賽 25:1）
 - 都是照祂自己所**預定的美意**，叫我們知道祂旨意的奧秘，**要照所安排的**，在**日期滿足**的時候，使天上、地上、一切所有的都在基督裡面同歸於一（弗 1:9-10）

你的財寶在那裡，你的心也在那裡

- 天國又好比一個人要往外國去，就叫了僕人來，把他的家業交給他們，按著各人的才幹給他們銀子：一個給了五千，一個給了二千，一個給了一千，就往外國去了（太 25:14-15）
- 主人說：『好，你這又良善又忠心的僕人，你在不多的事上有忠心，我要把許多事派你管理；可以進來享受你主人的快樂。』（太 25:21, 23）
- 你這又惡又懶的僕人，你既知道我沒有種的地方要收割，沒有散的地方要聚斂，（太 25:26）

- **管家的職份**

- 各有不同的才幹/財物由神的旨意作分配
- 才幹, 恩賜, 財物, 機會全都屬神
- 我們代表神在世上作祂的管家
- 做忠心, 好的僕人
 - 忠心: 一心一意事奉主耶穌基督
 - 好的: 盡我們的力量把最好的獻給神
 - 僕人: 這是我們的身份
- 人看到別人有不同層次的才幹, 恩賜, 財物; 但神祇看到人的忠心和勤奮
- 神的賞賜以回報率作衡量

眼睛就是身上的燈



眼睛就是身上的燈。你的眼睛若瞭亮，**全身就光明**；你的眼睛若昏花，**全身就黑暗**。你裡頭的光若黑暗了，那**黑暗是何等大**呢

二個二角五分銀幣的故事

